

De samenhang van de kosmische
omstandigheden, de aardse omstandigheden
en de dierenwereld met de mens

– Dornach,
vrijdag oktober

De mens als mikrokosmos. Gestaltegevende en vormkrachten. Het vogelgeslacht. De mens als samenvatting van adelaar, leeuw, stier. Samenhangen van het menselijk innerlijk met hetgeen buiten in de kosmos aanwezig is. Kunstzinnige opvatting van vormen. Het kunstzinnige als principe voor het verwerven van inzicht. Een afrikaanse dierenfabel.

– oktober

Zondoorglansde atmosfeer en dierenriem. De regionen van het universum. De betrekkingen van de mens tot het planeetstelsel. De drievoudige roep. De gevaren van de lokroepen. De wet van gelijke trillingen. Wat de drie dieren ons leren zijn schrifttekens van het heelal. De drie spreuken voor de

mens om eenzijdigheden op te heffen, om vergeestelijking van de mechanistische civilisatie van de aarde te bewerkstelligen. Kosmische symboliek.

— oktober

De fysieke substantie van de aarde en de geestelijke substantie van de ziel. Geestelijke en aards-fysieke krachten. De mens als fysiek-geestelijk-substantieel en als dynamisch wezen. De karmische schuld van de mens tegenover de aarde. De vereffening ervan door kosmische wezens. Het geheim van de uit de kosmos afkomstige krachten van de dierenriem die zich in de dieren organiseren. Het kosmische raadsel van de drie dieren.

De innerlijke samenhang van de
wereldverschijnselen en wereldwezens

— oktober

De metamorfosen van de aardeontwikkeling en hun naderking in de tegenwoordige toestand van de aarde. De in de insectenwereld werkzame kosmische krachten. Vlindernatuur en plantenwezen. De noodzaak van een metamorfose van abstract denken tot kunstzinnig beleven. Er moet kunstzinnige beweging in de abstracte gedachten binnenkomen.

— oktober

De vergeestelijking van de materie door vlinders en vogels. Kosmische ekonomie. Vlinder- en vogel-geesteslicht. Warmte-lichtheid van de vogels en schemer-zwaarte van de vleermuizen; hun wereldangst. Hun uitgescheiden geestmaterie: voedsel voor de draak. De bescherming daartegen ligt voor de mens in de Michaëlimpuls.

– oktober

Het verschil tussen de kosmische wording van de mens en van de hogere dieren. Tegelijk met de ontwikkeling van het onderste deel van de mens vormen zich de verschillende dierklassen. Het meebelevan van het kosmische leven door de aarde. Reptielen en vissen. De mens in samenhang met de dieren. De brug naar het rijk van de planten. De betekenis van het minerale. De epifyse.

De plantenwereld en de
elementaire geesten in de natuur

– november

Het plantenbestaan. Wortelgeesten, waterwezens, lucht- en vuurgeesten. Hun werken aan de plantenwereld. Het uitstralen van het vergeestelijkte fysieke naar het wereldruim. Het geestelijke proces van de plantengroei. Het in elkaar werken van omlaag stromende liefde-offerkracht en omhoog stromende zwaartekracht.

– november

De antipathie van de gnomen tegen de lagere dieren, waarvoor ze een aanvulling zijn naar boven, naar de kant van de kop; hun wakker waarnemingsvermogen. De nimfen als aanvullende wezens bij de vissen en de hogere amfibieën. De elfen: een aanvulling naar de andere kant, naar beneden toe – voor de vogelwereld; de vuurwezens – een aanvulling van de vlindernatuur. Kwaadaardige en goedaardige elementaire wezens; hun opbouw- en afbraakkrachten; de verschuiving van de sferen.

– november

Het waarnemen en het beleven van de elementaire natuurwezens. Hun wereldwoorden, vanuit talloze wezens samenklinkend in verschillende nuances. Het is het laatste naklinken van het scheppende, vormende, gestaltegevende wereldwoord. De mens is een klankharmonie van dit wereldwoord.

De geheimen van de menselijke organisatie

– november

Stofwisselingsprocessen. Het minerale en de warmte-ether. Ziekteoorzaak. Het plantaardige en het luchtachtige; het dierlijke en het waterige; alleen het menselijke mag de aardsvaste vorm altijd behouden. De ademhaling: de door de koolstof achtergelaten ether trekt de kosmische impulsen aan. De oorsprong van interne ziekten altijd in het stofwisselingsstelsel. Cirkulatieprocessen. De bloedsomloop: een voortdurend genezingsproces. Het oergenezingsproces. Saturnusring: rondcirkelende gezondheid. Zenuw-zintuigorganisatie en geestelijke ontwikkeling. Geen pedagogische kunst zonder begrip van de genezingsprocessen. Ontstekingsprocessen tegenover gezwollen. Een ware pedagogische opleiding: begrip bijbrengen voor het pathologisch-therapeutische. Koper- en kalkproces. Drie trappen: van de voeding via de genezing naar de civilisatie en cultuur.

– november

Het gebruik van het minerale in de mens. De omvorming ervan tot warmte-ether. Diabetes. Van de mens gaan de krachten op menselijke wijze omhoog naar de hogere hiërarchieën. De plantenwereld is de uiterlijke natuurspiegel van het menselijk geweten. De vergeestelijking van het plantaardige bij de opname in het menselijk organisme. Het astrale; peulvruchten. De omvorming van de plantenvoeding in het dier: wel-

behagen aan voedselopname, en de tegengestelde stroom van angst-elementaire-geesten. Kinderleeftijd: melkvoeding; oudere mens: honing.

– november

De bronnen van het moreel-geestelijke in de mensheid; mensenbegrip en mensenliefde. De tien geboden. De oorsprong van mensenonbegrip en mensenhaat. Het bloed: de verleider van de mens tot menselijk onbegrip. De arbeid van de hiërarchieën aan de omvorming van de geestgestalte van de mens. Het huidige civilisatie-karcinoom. De werkzaamheid van gnomen, nimfen, elfen en warmte-elementaire wezens. Pedagogische kunst van het menselijk hart. Woodrow Wilson. Een werkelijk cultureel ontwaken van de mens.

– *Dick van Romunde*