

# INHOUD

Verantwoording	9
Inleiding	11

## **A. GEWAARWORDEN, thuis raken in de zeven fasen van de U**

<b>I. Theorie U – Een handreiking aan de vrije scholen</b>	<b>15</b>
1. Het leerproces	
2. Chronologisch overzicht	
3. Peter Senge en zijn vijf disciplines	
4. Toegepast op scholen	
5. De Theorie U als nieuw archetypisch leerproces	
6. Loslaten en laten komen in de U	
7. Op naar een integraal leerproces	
<i>Doorkijkje: De indiaanse dromenvanger</i>	
<b>II. Vier organisatiefasen - Onbeperkte differentiatiemogelijkheden vanuit de ‘open wil’</b>	<b>27</b>
1. De paradox van differentiatie	
2. De inwisseling van wijsheid voor wil	
3. De wilsinitiatie	
4. De belangrijkste pedagogische aanwijzing	
5. De gevoelsdifferentiatie	
6. De wilsdifferentiatie, <i>I in me – I in it – I in you – I in now</i>	

7. Vergelijking met onze huidige onderwijssituatie  
*Doorkijkje: Zenuwbanen en etherlichaam*

### **III. Coachend en dienend lesgeven – De U en de anti-U**

in de 7 fasen van het leerproces

37

1. Hoe moeten we naar ‘navolging’ kijken
2. Differentiatie in de opdrachten
3. De drie rollen van een coach
4. Het hoger gelegen wezensdeel
5. Gedoe en drempels – *De anti-U: als ingang tot de U*
6. Competentie, relatie & autonomie
7. Juist terug in ‘dimensies’!

*Doorkijkje: Het rad van Christus en EDN – ICM – PSSR*

## **B. PRESENCING, verbinden met de U en herkennen van de mogelijkheden**

### **IV. Het 7-snarige etherlichaam leren bespelen**

De 7 ether- en planeetkwaliteiten en de onderste zintuigen

47

1. Willen – voelen – denken
2. De fasen van het zien
3. De ongreepbare factor Kairos
4. Een leerproces vanuit de wil
5. Wisselwerking tussen ether- en astraallichaam in het leerproces
6. De onderste zintuigen uit de eerste zevenjaars periode
7. Metamorfofen

*Doorkijkje: Intermezzo – de U in ‘van levensether naar IK’*

## **C. WAARMAKEN, exploratie van de mogelijkheden van de U**

### **V. Vrijheid en liefde in het leerproces**

Hoe stof vergaat en weer in zijn wordt omgezet in de presence

63

1. Het ik als wegbereider
2. Het bloed als beeld van de eigenings- of presencefase
3. Evenwicht tussen opbouwende en afbrekende krachten
4. Bloed is een heel bijzonder levenssap

5. Waar twee in mijn naam vergaderd zijn ..
  6. De wil in het denken, het denken in de wil brengen
  7. Het (niet) behoud van stof en energie
- De U, de onder- en de bovenstroom in schema en in 7 stappen weergegeven  
*Doorkijkje: Ida en Pingala uit de kundalini-yoga*

**VI. Zwaarte licht maken** – Theorie U in beelden 75

De 7 deugden van de leerkracht en de 7 voorwaarden van flow  
 Lof der hindernissen

**De mensheidsrepresentant**

**De gouden vogel**

1. De jongste en domste van drie broers
2. De vos en de kleine prins
3. De jonkvrouwen
4. Het drakengevecht en de ouroboros
5. Ontleed en in de put gegooid
6. Hersteld met ochtenddauw .... doen ....
7. De gouden vogel en de levensboom

Overzicht van deze 7 fasen in relatie tot de vertelstof in de benedenbouw

*Doorkijkje: De vierde apocalyptische zegel – Jachin en Boaz*

**VII. Op pad door de Poortloze U-Poort -**

De presence-cirkel en de vragende houding 89

1. 'Walk your talk'
2. De vragende houding
3. Werkvormen
4. Twaalf werkvragen
5. Gemeenzaamheid en presence-cirkel
6. De hefboom punten van Otto C. Scharmer
7. Zon, Maan en Herm-Afrodiet

*Doorkijkje: Het eren van de achterkant van de maan*

Over de schrijver: *Doorkijkje: De wilsovergave van de dansende derwisj* 101

Aantekeningen 105

*Doorkijkje: de flowform als beeld voor het omdenken*