

INHOUD

Voorwoord door Christine Gruwez	7
Inleiding	13
1. Prelude	19
<i>Lentegoud</i>	23
<i>Het herfstgoud</i>	25
2. Kleurfenomenologie	27
<i>De beeldnatuur van de kleuren</i>	28
<i>De polariteit van licht en duisternis</i>	29
<i>Prismatische kleuren</i>	31
<i>Hemelkleuren</i>	34
<i>Polariteit en intensivering</i>	36
<i>Overzicht kleurgebaren</i>	40
3. Complementaire kleuren en totaliteit	43
<i>Gekleurde schaduwen</i>	46
<i>Het streven naar de totaliteit</i>	49
4. Voorbereiding tot kleurmeditatie	53
<i>Basisoefeningen</i>	54
<i>De weg naar binnen en de weg naar buiten</i>	56
5. Kleurmeditatie	71
<i>Kleur en het menselijke organisme</i>	72
<i>De kleuren van Maria</i>	82
<i>De stemming die in de kleuren leeft</i>	84

6. De regenboog	99
<i>Het ontstaansproces van de regenboog</i>	100
<i>De regenboog als meditatieweg</i>	104
7. De werkzaamheid van Christus in de kleuren	109
<i>Christuservaringen</i>	110
<i>De werkzaamheid van Christus in de kleuren</i>	113
8. Gekleurd-lichttherapie	125
<i>Kleurbadtherapie</i>	127
<i>Klankkleurtherapie</i>	134
9. Kleuren in de seizoenen en in sprookjes	141
<i>De maanddeugden</i>	143
<i>Oktober</i>	147
<i>December</i>	150
<i>Februari</i>	153
<i>April</i>	157
<i>Juni</i>	160
Appendices	
<i>De wiskundige afleiding van de regenboog</i>	165
<i>Experiment met geel</i>	166
Dankwoord	169
Aantekeningen	171
Kleurenkatern	185