

INHOUD

AAN DE LEZER	7
WAARHEID, SCHOONHEID, GOEDHEID	9
<i>Dornach, 19 januari 1923</i> Waarheid, schoonheid, goedheid. Het zijnsgevoel in het fysieke lichaam en de waarachtigheid van de mens. Verbondenheid met het voorwaardse. Het verankerd zijn van de mens in het etherlichaam door het beleven van het schone. De Griek en de schoonheid. Verbondenheid van het tegenwoordig-aardse met het geestelijke in de schijn. Het levendig vatten van het astraallichaam door de goedheid: het vermogen om het wezen van de andere mens te beleven; uitgangspunt van de moraliteit. Verbinding met de wereld na de dood	
WAARHEID, SCHOONHEID, GOEDHEID	25
<i>Dornach, 29 juli 1923 [fragment]</i> Verhouding van de mens tot de slaap geeft het waarheidsbegrip. De aanleg voor de schoonheid berust op de mogelijkheid om te dromen. Karakterisering van de chaos. Als je chaos in de kosmos omvormt, dan ontstaat de schoonheid. De waaktoestand is	

toebedeeld aan de goedheid. De huidige wetenschap verklaart slechts de slapende mens. Wat de mens in beweging zet, dat bevat de idee van de goedheid. De mens is tegenwoordig bezeten van de wetenschap.

SPREUKEN 33

AANTEKENINGEN 35

**RUDOLF STEINER OVER DE
VERSLAGEN VAN DE VOORDRACHTEN** 37