

Berlijn, juli

De geesteswetenschap: ingrijpen in het geestesleven. Het doordrongen zijn van waarheidsliefde. De veroordeling van de meester-vervalser. Beeld en tegenbeeld. De schilder Wiertz; het incident met het Louvre. De noodzaak van waarachtigheid. Kranten. Het krantartikel dat op dezelfde pagina meteen weer herroepen wordt. De ahrimatische tijdgeest. Wat zorgvuldig wordt opgenomen heeft een minder diepgaande werking dan het vluchtig opgenomene. Tijd karma. Gevoel ontwikkelen voor wat goed en wat slecht geschreven is. Stijlgevoel: school voor de waarachtigheid. Het boek 'J'accuse'. 'Anti-J'accuse'. De geest van Midden-Europa. Het boek *Vom Menschenrätzel*. Afnemende mogelijkheid het mysterie van Golgotha te begrijpen. De 'elkaar tegensprekende' evangeliën. Het begrijpen met ons fysieke lichaam; het mysterie van Golgotha moeten we met ons etherlichaam begrijpen. Niet oordelen naar wat ons bevalt, maar naar de werkelijkheid. Eerbied voor de werkelijkheid.

– De leugen om bestwil

Over de geest van de waarheid
Over waarheidszin in onze tijd
Lezers en recensenten
Over de problematiek van de joernalist en de kritikus

